

Muzeum Rolnictwa im. ks. Krzysztofa Kluka w Ciechanowcu
Polskie Towarzystwo Ludoznawcze
Sekcji Muzeologiczna przy ZG PTL

Ogólnopolska konferencja naukowa

ETNOGRAFIA W MUZEUM

PARTYCYPACJA SPOŁECZNA, ZAANGAŻOWANIE, WSPÓŁDZIAŁANIE

Ciechanowiec, 7-8 maja 2025 r.

Program konferencji

7 maja 2025 r. (środa)	
10.00-10.15	POWITANIE
10.15-10.35	Justyna Słomska-Nowak / Muzeum Etnograficzne im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej w Toruniu Sąsiedzi Olendrzy. Partycypacja społeczna na przykładzie działalności Teatru Amatorskiego Humoreska w Olenderskim Parku Etnograficznym w Wielkiej Nieszawce
10.35-10.50	Olga Budzan / Muzeum Etnograficzne we Wrocławiu, Oddział Muzeum Narodowego Po sąsiedzku z Muzeum. Koalicja Oławska jako przykład kooperacji osiedlowej
10.50-11.10	Anna Weronika Brzezińska / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu Russów – wieś z potencjałem. Etnograficzne badania terenowe dotyczące otoczenia społecznego muzeum
11.10-11.30	Olga Kwiatkowska / Muzeum Etnograficzne im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej w Toruniu Wymienialnia tradycji – splot zaangażowania i partycypacji
11.30-11.50	DYSKUSJA
11.50-12.30	PRZERWA
12.30-12.50	Wiktoria Pinkowska / Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu Muzeum a społeczność – analiza partycypacyjnych praktyk w muzeach w Czarnkowie, Trzciance i Wałczu
12.50-13.10	Arkadiusz Jełowicki / Muzeum Narodowe Rolnictwa i Przemysłu Rolno-Spożywczego w Szreniawie

	Dokumentowanie dziedzictwa kulturowego w Muzeum Narodowym Rolnictwa w Szreniawie jako proces społeczny
13.10-13.30	Magdalena Fołta, Janusz Radwański / Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej „Nie przyznawałam się sama przed sobą”. Rola lokalnej społeczności w badaniach na pograniczu etnicznym
13.30-13.50	Mariola Tymochowicz / Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Muzeum Narodowe w Lublinie Współpraca muzeum przy rekonstruowaniu strojów ludowych
13.50-14.05	DYSKUSJA
14.10-15.30	PRZERWA
15.30-15.50	Julia Szot / Muzeum Etnograficzne we Wrocławiu, Oddział Muzeum Narodowego Jak współpracować? Nauczyciele w muzeum etnograficznym
16.50-17.10	Ilona Sawicka / Szkoła Doktorska Nauk Humanistycznych i Sztuki Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Muzeum Ziemi Chełmskiej im. Wiktora Ambroziewicza w Chełmie Partycypacja a edukacja na przykładzie regionalnego Muzeum Ziemi Chełmskiej
17.10-17.30	Marta Domachowska / Muzeum Etnograficzne im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej w Toruniu Tylko nam ciebie tu potrzeba. Zabawa w muzeum
17.30-17.50	Marta Derejczyk / Muzeum Etnograficzne we Wrocławiu, Oddział Muzeum Narodowego Projekt Muzeum. Czy studenci mogą współtworzyć program instytucji?
17.50-18.10	Monika Dudek / Muzeum Etnograficznego w Krakowie, Cyfrowóz Seweryna Udzieli. Obwoźne interaktywne wystawy i warsztaty edukacyjne w małych społecznościach Małopolski
18.10-18.30	DYSKUSJA

8 maja 2025 r. (czwartek)	
9.20	PODPISANIE UMOWY O WSPÓŁPRACY Z MUZEUM MYCHAJLA BILASA W TRUSKAWCU (UKRAINA)
09.30-09.50	Sylwia Kacalak / Muzeum Pałac Saski w Kutnie, Michał Świercz / Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne w Łodzi Pejzaże pamięci. Wspomnienia uczennic z lat 1969-1973 jako wynik etnograficznych badań naukowych
09.50-10.10	Magdalena Kowalak, Ewa D. Rutkowska-Wilbik / Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu Twórcy ludowi i grupy rekonstrukcyjne jako przykład ożywiania muzealnej wsi
10.10-10.30	Mirosław Kuklik / Muzeum Północnokaszubskie we Władysławowie Postawy społeczne wobec uczestnictwa w muzealnych imprezach rekonstrukcyjnych na przykładzie mieszkańców kaszubskich wsi rybackich
10.30-10.50	Katarzyna Waszczyńska / Uniwersytet Warszawski, Krzysztof Snarski / Muzeum Okręgowe w Suwałkach Potencjał, czy powidoki? Szlak Kultury Ludowej Suwalszczyzny i jego znaczenie dla muzealnictwa etnograficznego w regionie
10.50-11.10	Alina Dębowska-Jankiewicz / Polskie Towarzystwo Ludoznawcze Oddział w Warszawie Kolekcja bielskiego ręcznika obrzędowego. Współczesne podejście do zachowania tradycji i rola społeczności lokalnej w jej kształtowaniu
11.10-11.30	Alicja Soćko-Mucha / Instytut Archeologii i Etnologii Polskiej Akademii Nauk „Humor zawodowy muzealników w Polsce” – komunikat z badań pilotażowych
11.30-11.50	DYSKUSJA I ZAKOŃCZENIE KONFERENCJI
12.00	OTWARCIE WYSTAWY „SPLOTY” - WSTAWA PRAC ŁUKASZA SOBKOWIAKA